

Årsberetning for Kansas City 2009

Kære medlemmer

Så gik der endnu et år - og endnu engang skal der gøres status - ligesom vi skal kigge lidt fremad.

I sidste års beretning lagde bestyrelsen særlig vægt på at fremhæve det frivillige stykke arbejde, som i betydelig grad har medvirket til den fremgang KC har oplevet de seneste år. I forgangne år oplevede vi således, at indsatsen også har en økonomisk værdi. Men mere om dette senere.

I begyndelsen af den nye bestyrelsesperiode stod det klart, at den store udfordring for 2009 ville være, at fokusere på at holde fast i organisationens interne struktur.

Dette skal forstås sådan, at vores udfoldelsesmuligheder omkring koncertafvikling led et knæk, da vi, i december 2008 modtog afslag på honorartilskud. Vi stod uforstående over for dette, og selv om vi efter intens dialog, fik forklaret os – og i øvrigt fik medhold – var beslutningen truffet hos Kunstrådet.

Bestyrelse og ledelse har således arbejdet meget hårdt på at få skabt en finansieringsramme, der kunne svare til, at vi ikke svækkede ambitionsniveauet for aktivitet og organisationen.

Kansas Citys præstationsniveau anses af både fagfolk, politikere og brugere som værende højt, og jeg tror, at det var på denne baggrund at det lykkedes os, at komme på budgettet for 2010, hvor Kansas City står til at modtage 4 mill.kr. Dertil har der været tilgang i antallet af erhvervspartnere, hvilket i en krisetid må siges at være imponerende!

Men alt dette kommer ikke af sig selv. Så fremgangen har måske for det enkelte medlem ikke været så tydelig i det forgangne år som i de seneste – men den har altså været der.

At formå at fastholde sin struktur og høste frugterne for de forgangne års succes, i et immervæk turbulent klima, anser bestyrelse og ledelse som tilfredsstillende.

Vi ser således optimistisk på 2010, hvor vi med fornyet kraft skal fortsætte med at finde relevante udviklingsmuligheder, i et miljø der til stadighed stiller større krav. Jeg føler dog, at vi er godt rustet, da vi har formået at bevare en kontinuitet i såvel ledelse som produktion.

Et godt fundament er imidlertid allerede lagt gennem konkretisering af samarbejde mellem især de lokale aktører, - men også regionalt har KC været med til at fremme samarbejdsrelationerne mellem de største øvelokaleforeninger i landet.

Jeg vil her benytte lejligheden til at rette en stor tak til de bands der har bakket op omkring de arrangementer, hvor KC er blevet bedt om at være repræsenteret ved eksterne lejligheder.

For alle der har været involveret i produktioner, hvad enten det har været interne eller eksterne skal der falde en stor tak.

I bestyrelsen er vi udmærket klar over, at buen til tider har været spændt til det yderste, men som I kan høre, er der også i her blevet arbejdet.

Igen i år har der været **knaster**, hvor vi som organisation har betalt vore lærepenge, - og det vil med garanti også ske næste år. Komplexiteten i KCs virke tager til, i takt med at vi udvikler os,

problemstillingerne er ikke altid ligetil, men jeg har dog noteret mig, at vi, alligevel, når bestyrelse og ledelse står sammen, formår at finde en fornuftig løsning – selv når tingene ser mørke ud. Det skal ikke være nogen hemmelighed, og jeg bliver nødt til at nævne det her, at Kansas City Live 2009 var i overhængende fare for at blive aflyst. Dette, primært af to årsager: manglende tilmelding fra husets bands samt for få medlemmer der ønskede at bakke op om afviklingen. Her tænker jeg ikke på Frivilligforeningen, men hos medlemmerne. Bestyrelsen kan kun på det kraftigste understrege at huset er jeres - medlemmernes - og aktivitetsniveauet afhænger af, at det enkelte medlem giver noget til fællesskabet. Det går begge veje – der er ikke noget der kommer af sig selv! Så vær opmærksom på, at når der er behov for hjælp – så bak op. Hvis der er forslag til hvordan det kan gøres bedre – vil bestyrelsen til enhver tid lytte.

Afslutningsvis vil jeg dog gerne knytte et par bemærkninger omkring fremtiden. Der er bestemt et ønske – ambition - om at KC skal ud og promovere sine bands og stedet som helhed - ikke kun lokalt, men også eksternt. Vi vil prøve at åbne nogle døre som hidtil ikke har været åbnet, men udvikling af koncept og sikring af finansiering tager tid og kræver hårdt arbejde. Vi håber derfor at I – medlemmerne af KC - vil fortsætte med at arbejde hårdt, og få skabt musik der kan komme ud over rampen!

Tak for et godt år -

Thomas de Mik
Bestyrelsesformand